**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы» |
| **Составитель**  **программы** | Минина Ирина Сергеевна, педагог дополнительного образования Центра «Созвездие» |
| **Направление программы** | Физкультурно-спортивное |
| **Руководитель программы** | Директор МАУ ДО СР Центр «Созвездие» им. Героя Советского Союза Гришина И. Т.» Васянин О.Н. |
| **Адрес организации-исполнителя** | Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - ЮГРА г. Советский ул. 50 лет Пионерии, д. 4 |
| **Телефон, факс** | 8(34675) 3-24-30, 3-07-74 |
| **Цель и задачи**  **программы** | Обучение основам шахматной игры, раскрытие творческого и интеллектуального потенциала каждого ребёнка, формирование его нравственно-личностных качеств, эстетическое воспитание с последующим совершенствованием и трансляцией шахматного мастерства, а также воспитание потребности к получению новых знаний.  Задачи:   * сформировать или усовершенствовать знания, умения и навыки шахматной игры посредством различных видов деятельности. * Научить детей планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями её реализации. * Развитие универсальные способов мыследеятельности (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, умения производить логические операции, способность «действовать в уме»). * Сформировать основы коммуникативной культуры с целью приобретения обучающимися необходимого жизненного опыта взаимодействия с детьми с особыми образовательными потребностями: опыт взаимопонимания, сочувствия, милосердия и поддержки. * Гармонизировать взаимодействие здоровых детей и детей с особыми потребностями через создание атмосферы эмоционального комфорта и взаимопринятия всех участников программы. * Повысить интеллектуальный и творческий уровень обучающихся, их познавательно-творческую активность. |
| **Срок реализации программы** | ​Один модуль , 1 год |
| **Ожидаемые результаты реализации программы** | ***Теоретические компетенции:***  - развитие интеллектуальных и творческих способностей детей;  - развитие коммуникативных навыков детей;  - овладение теоретическими и практическими основами шахматной игры;  ***Практические компетенции:***   * развитие фундаментальной способности «действовать в уме», применяя на практике полученные знания, умения и навыки шахматной игры и моделирования, в том числе умение применять на практике таких компонентов теоретического мышления как содержательные абстракции, обобщение, анализ, планирование и рефлексия; * умение применять полученные знания на практике; * интеллектуальная и творческая активность; * участие в различной деятельности коллектива.   ***Общеучебные умения и навыки:***   * формирование коммуникативной культуры, толерантности, позитивного и уважительного отношения к себе и окружающим; * формирование критичности мышления и объективности самооценки детей, развитие способности планировать собственные действия; * повышение творческого и интеллектуального потенциала детей, их познавательной активности, воспитание позитивной модели поведения, способной обеспечить им условия для нормальной адаптации и адекватного развития их личности. |
| **Общее количество участников программы** | Дети 6 - 18 лет, от 10 до 15 человек в группе. |
| **География участников** | г. Советский ХМАО-Югра |

**Пояснительная записка**

Шахматы – это уникальный инструмент развития мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта, как детей, так и взрослых, так как они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра в шахматы является как бы пробным камнем для различных средств моделирования человеческого интеллекта, она развивает и дисциплинирует мысль. Шахматы - одна из самых справедливых игр, потому что итог зависит исключительно от знаний, умений и воли человека в достижении цели,  учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Программа «Шахматы» разработана в соответствии и на основании Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г., Приказа Минпросвещения России №196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», САНПИН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Устава МАУ ДО СР «Центр «Созвездие» им. Героя Советского Союза Гришина И.Т.».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее программа) «Шахматы» рассматривает социальный и образовательный эффект от обучения.  Она направлена на раскрытие ценностных ориентиров в области шахматного образования, интеллектуальное развитие детей и воспитание потребности к получению новых знаний посредством обучения основам шахматной игры. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих ребят. Играя, дети психологически подготавливаются к существующей в современном мире конкуренции, воспитают в себе ответственность за принятое решение, уверенность в своих силах, умение оптимально распоряжаться временем. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными ценностями. Особое внимание в программе «Шахматы» уделено формированию культурных потребностей детей, высокой коммуникативной культуры, созданию условий для обретения чувства комфортности в коллективе, профилактике асоциального поведения в детской среде.

***Цели, задачи, ожидаемый результат***

**Цель -** обучение основам шахматной игры, раскрытие творческого и интеллектуального потенциала каждого ребёнка, формирование его нравственно-личностных качеств, эстетическое воспитание с последующим совершенствованием и трансляцией шахматного мастерства, а также воспитание потребности к получению новых знаний.

**Задачи:**

* Сформировать или усовершенствовать знаний, умения и навыки шахматной игры посредством различных видов деятельности.
* Научить детей планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями её реализации.
* Развитие универсальные способов мыследеятельности (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, умения производить логические операции, способность «действовать в уме»).
* Сформировать основы коммуникативной культуры с целью приобретения обучающимися необходимого жизненного опыта взаимодействия с детьми с особыми образовательными потребностями: опыт взаимопонимания, сочувствия, милосердия и поддержки.
* Гармонизировать взаимодействие здоровых детей и детей с особыми потребностями через создание атмосферы эмоционального комфорта и взаимопринятия всех участников программы.
* Повысить интеллектуальный и творческий уровень обучающихся, их познавательно-творческую активность.

**Срок реализации**: программа состоит из 1 модуля, срок реализации 1 год.

**Возраст участников программы** 6-18 лет.

**Состав группы** 10-15 человек.

**Форма обучения** очная

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 2 часа. Всего 144 часа.

**Программа реализуется без предъявления требований к уровню образования и квалификации педагогов.**

***Ожидаемый результат и способы его оценки:***

***Теоретические компетенции:***

- развитие интеллектуальных и творческих способностей детей;

- развитие коммуникативных навыков детей;

- овладение теоретическими и практическими основами шахматной игры;

***Практические компетенции:***

* развитие фундаментальной способности «действовать в уме», применяя на практике полученные знания, умения и навыки шахматной игры и моделирования, в том числе умение применять на практике таких компонентов теоретического мышления как содержательные абстракции, обобщение, анализ, планирование и рефлексия;
* умение применять полученные знания на практике;
* интеллектуальная и творческая активность;
* участие в различной деятельности коллектива.

***Общеучебные умения и навыки:***

* формирование коммуникативной культуры, толерантности, позитивного и уважительного отношения к себе и окружающим;
* формирование критичности мышления и объективности самооценки детей, развитие способности планировать собственные действия;
* повышение творческого и интеллектуального потенциала детей, их познавательной активности, воспитание позитивной модели поведения, способной обеспечить им условия для нормальной адаптации и адекватного развития их личности.

Программой предусмотрено проведение **вводного, текущего и итогового контроля**.

*Вводный контроль* проводится на начальном этапе обучения в форме наблюдения.

*Текущий контроль* успеваемости учащихся проводится в течение учебного года с целью систематического контроля уровня освоения тем учебных занятий, прочности формируемых знаний, умений и навыков. Текущий контроль носит безотметочную систему оценивания. Текущий контроль проводится в следующих формах: наблюдение, устный опрос, контрольные вопросы, решение шахматных задач, соревнования, конкурсы.

*Итоговый контроль* представляет собой оценку качества усвоения учащимся содержания дополнительной общеобразовательной программы по окончании ее изучения. Итоговый контроль представляет собой мониторинг результатов обучения, оценивает следующие критерии в трехуровневой системе: высокий, средний, низкий уровень:

* сформированность практических компетенций;
* сформированность теоретических компетенций;
* сформированность общеучебных умений и навыков.

Результаты итогового контроля фиксируются в мониторинговой карте «Итоговый контроль успеваемости в объединении». Результаты контроля отражаются в анализе работы Центра «Созвездие» за конкретный учебный год.

**Критерии оценки успеваемости в объединении**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Теоретические** | | | **Практические** | | | **Общеучебные умения и навыки:** | | |
| * **Теоретическая подготовка. Теоретические знания по основным разделам** | | | * **Практическая подготовка. Практические навыки и умения, предусмотренные программой по основным разделам.** | | | * **Коммуникативные** | | |
| **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** | **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** | **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** |
| Освоен практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период | Объем усвоенных знаний составляет более ½ | Обучающийся владеет менее чем ½ объема знаний,предусмотренных программой | Обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой | Объем усвоенных навыков и умений составляет более ½ | Обучающийся овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков | Обучающийся широко использует организаторские способности для установления контакта, сплочения коллектива | Обучающемуся необходима помощь в установлении связей в группе | Обучающийся испытывает серьезные затруднения в общении |
| * **Владение специальной терминологией** | | | * **Владение специальным оборудованием и оснащением** | | | * **Навыки соблюдения мер безопасности** | | |
| **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** | **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** | **ВЫСОКИЙ** | **СРЕДНИЙ** | **НИЗКИЙ** |
| Специальные термины употребляет осознанно и в их полном соответствии с содержанием | Обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой | Обучающийся,, как правило, избегает применять специальные термины | Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывая особых затруднений | Работает с оборудованием с помощью педагога | Обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием | Обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой | Объем усвоенных навыков и умений составляет более ½ | Обучающийся овладел менее, чем ½ навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой |

***Механизм реализации программы***

Процесс обучения шахматной игре способствует развитию у детей ориентирование на плоскости формированию аналитико-синтетической деятельности, устойчивого интереса к шахматам, учит детей запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Все объяснения я провожу на шахматных досках: на той, что лежит перед детьми и на демонстрационной, которая расположена вертикально. При этом я стараюсь не перегружать занятие объяснениями теоретического характера. Также в ходе занятия мы проводим физкультурные паузы (физкультминутки) или игры на сплочение, которые дают возможность сформировать коммуникативные отношения в группе. Созданию положительной мотивации, раскрытию у детей творческого и интеллектуального потенциала способствует создание неформальной обстановки на занятиях, сочетание различных форм работы (игры, интересные задания, любительские турниры, разбор шахматных партий, шахматные викторины, конкурсы, беседы о ЗОЖ, безопасном поведении и др.).

Неотъемлемая часть программы — участие в шахматных турнирах различного уровня (любительского, поселенческого, районного, краевого и т.д.), конкурсах (например, «Шахматные баталии», «Шахматные выборы») и театрализованных постановках. Деятельность детей в этом случае способствует развитию у них ответственности, инициативы, коммуникативных качеств, эмпатии, воспитывается коллектив единомышленников. У участников программы повышается самооценка, происходит обогащение словарного запаса.

К практическим занятиям (при условии предварительного консультирования с педагогом) привлекаются родители. При этом ребята вместе со своими родителями готовятся к соревнованиям, конкурсам и постановкам (родители страхуют ребёнка от несчастного случая, заверяют свидетельство о рождении у нотариуса (для участия в соревнованиях краевого уровня), для театрализованных постановок готовят костюмы, декорации, сочиняют стихи для своей роли, сказки и т.д. Считаю нужным заметить, что вовлечение родителей улучшает семейные взаимоотношения, позволяет родителям быть в курсе интересов, связанных не только с учебной деятельностью своего ребёнка. На мой взгляд, благодаря этому повышается мотивация личности ребёнка к познанию и творчеству.

***Основные принципы и методы работы***

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов**:

* ***Принцип развивающей*** ***деятельности***: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
* ***Принцип активной включенности*** каждого ребёнка в игровое действие, а не пассивное  созерцание со стороны;
* ***Принцип  доступности***, последовательности и системности  изложения программного материала.

***Основными методами обучения при проведении занятий являются:***

*- Словесный (диалог, беседа, дискуссия, объяснение*): без рассказа, объяснения и других словесных форм организации занятий невозможно ничему научить.

*- Наглядный, или демонстрационный метод:* наглядность присутствует во многих формах организации занятий. При изложении учебного материала тренер пользуется демонстрационной доской и другими наглядными пособиями, сочетая при этом наглядность со словесным объяснением.

*- Практический (соревнование, сеанс одновременной игры и др.):* шахматы – это игра. Поэтому собственно игра, практика имеет наибольшее значение для совершенствования шахматиста, где он моет использовать различные приемы шахматной тактики, проявить свое воображение и изобретательность.

*- Поисковый (самостоятельное решение заданий и др.):* прежде всего, это решение шахматных задач, дидактические игры и игровые задания. Также это аналитическая работа. Такие задания могут быть разного уровня сложности, но в любом случае их решение показывает, насколько хорошо усвоил полученные знания ребёнок.

*- Проблемный (анализ партий и позиций):* при объяснении нового материала, и при повторении, закреплении, перед учащимися ставится проблема, задача, и предлагается найти варианты, или единственно возможный путь ее решения. Это развивает логическое мышление ребенка, воспитывает в нем целеустремлённость, учит находить выход из сложных, запутанных ситуаций.

***Основной формой*** является комбинированное занятие, которое включает в себя: организационный момент, повторение и закрепление пройденного материала, введение нового материала, подведение итогов. Обучение происходит в теоретической и практической формах. Методы организации занятий: объяснение педагога, беседа, рассказ педагога, опрос методом анкетирования, тренировочные игры, игра на соревнованиях, показ мультимедиа материала.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Название темы, раздела*** | ***Количество часов*** | | | ***Формы аттестации и контроля*** |
| ***всего*** | ***теория*** | ***практика*** |
|  | Тема «Сказка про Шахматное королевство» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Тема «Волшебные шахматы» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Тема «Шахматная доска: белые и чёрные поля. Линии на доске» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Повторение темы «Шахматная доска» | 2 |  | 2 | Вводный контроль |
|  | Тема «Шахматная нотация. Начальная позиция фигур» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Тема «Центр  шахматной доски» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Тема «Линии на шахматной доске» | 2 |  | 2 | Вводный контроль |
|  | Тема «Ценность» шахматных фигур» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Повторение темы «Ценность» шахматных фигур» | 2 |  | 2 | Вводный контроль |
|  | Тема «Зачем нужны шахматы?» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Тема «Король» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Тема «Куда идет король? Большой секрет!» | 2 |  | 2 | Вводный контроль |
|  | Тема «Рокировка – это ловко! Убежище для короля» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Повторение темы «Рокировка – это ловко!» | 2 |  | 2 | Вводный контроль |
|  | Тема «И король жаждет боя!» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Повторение темы «И король жаждет боя!» | 2 |  | 2 | Вводный контроль |
|  | Тема «Шахматы - королевская игра» | 2 | 1 | 1 | Вводный контроль |
|  | Повторение темы «Шахматы - королевская игра» | 2 |  | 2 | Вводный контроль |
|  | Тема «Шахматные ребусы» | 2 | 1 | 1 | Промежуточный контроль |
|  | Тема «Пешка - маленький солдат» | 2 | 1 | 1 | Промежуточный контроль |
|  | Тема «Похождения и превращения Весёлой пешки» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Храбрые пешки» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Волшебное превращение пешки» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Взятие на проходе. Слабость сдвоенных пешек» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Повторение темы «Взятие на проходе» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Роль пешек в дебюте» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Выиграй пешку» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Игра в «догонялки» или Правило квадрата» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Повторение темы «Правило квадрата» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Ферзь – самая сильная фигура» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Повторение темы «Ферзь – самая сильная фигура» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Мат ферзём» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Повторение темы «Мат ферзем» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «В новый год с новыми победами!» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Пат – это ничья» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Борьба ферзя с проходной пешкой» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Спасительница-оппозиция» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Партии-миниатюры» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Не бойтесь жертвовать ферзей!» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Эндшпиль» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Ладья» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | «Видимо, ладья упряма, если ходит только прямо» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Как построить мост ладьями» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Линейный мат» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Повторение темы «Линейный мат» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Игровая практика «Шведка» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Вскрытое нападение» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Мат ферзём и ладьёй одинокому королю» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Мат ферзём и ладьёй» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «До конца игры слоны цвету одному верны!» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Приключения Шахматных слонов» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Шахматный слон» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Как поставить мат ферзём и слонами» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Повторение темы «Как поставить мат ферзём и слонами» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «В бой идут ладьи и слоны» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Конь» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «Этот сказочный шахматный Конь» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Очень ловко на два поля совершает конь прыжок!» | 2 |  | 2 | Текущий контроль |
|  | Тема «Мат конём и слоном одинокому королю» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль |
|  | Тема «В какую силу я играю?» | 2 |  | 2 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Лего и шахматы» | 2 |  | 2 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Дети играют в шахматы» | 2 | 1 | 1 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Великие русские и советские шахматисты» | 2 | 1 | 1 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Полководец, не теряй времени в дебюте!» | 2 | 1 | 1 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Когда королю неуютно в шахматном королевстве?» | 2 |  | 2 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Шахматы и Великая Отечественная война» | 2 | 1 | 1 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Плоские шахматы» | 2 | 1 | 1 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Объёмные шахматы» | 2 | 1 | 1 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Волшебный мир комбинаций» | 2 | 1 | 1 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Удивительные маневры на шахматной доске» | 2 |  | 2 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Шахматисты земли Югорской» | 2 | 1 | 1 | Итоговый контроль |
|  | Тема «Реши задачу – сыщешь удачу!» | 2 |  | 2 | Итоговый контроль |
|  | **ИТОГО:** | **144 часа** | **40**  **часов** | **104**  **часа** |  |

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Теория*** | ***Практика*** |
| Тема «Сказка про Шахматное королевство» | Знакомство с шахматной игрой. Прививаю интерес к шахматам через видеопрезентацию «Такие разные шахматы», читаем «Сказку про Шахматное королевство» | Игры на знакомство и сплочение ребят, просмотр шахматных книг, различных видов шахмат, определяем уровень шахматных знаний у каждого ребёнка |
| Тема «Волшебные шахматы» | Знакомство с понятиями «дебют», «миттельшпиль», «эндшпиль». Беседа о значении шахмат в жизни человека, просмотр обучающего видео | Изучаем на компьютере стадии шахматной партии. Выполняем упражнения с шахматными фигурами. Рисуем шахматные фигуры (пешка, слон, конь, ладья) с помощью графического диктанта |
| Тема «Шахматная доска: белые и чёрные поля. Линии на доске» | Знакомство с понятиями «шахматный рисунок», «шахматное поле», вертикаль, горизонталь, диагональ, демаркационная линия. Игра «Найди эти линии в кабинете» | Учимся правильно располагать шахматную доску между игроками. Обозначаем пешками на настольной доске вертикальные, горизонтальные, диагональные линии |
| Повторение темы «Шахматная доска» |  | Закрепляем понятия «горизонталь», «вертикаль», «диагональ», «демаркационная линия», «центр шахматной доски» с помощью упражнений на демонстрационной доске, в рабочих тетрадях. Выполняем задания на компьютере с помощью программы «Шахматная информатика» |
| Тема «Шахматная нотация. Начальная позиция фигур» | Изучаем шахматную нотацию (буквы и цифры на шахматной доске). Работаем с программой «Шахматная информатика», раздел «Шахматная нотация». Знакомимся с программой «Алладин – волшебные шахматы» | Записываем шахматную нотацию и обозначения шахматных фигур в рабочую тетрадь. Расставляем фигуры в начальную позицию на доске (затем выполняем задания из тетради «Шахматная информатика») |
| Тема «Центр  шахматной доски» | Изучаем понятия «малый центр шахматной доски», «большой центр шахматной доски». Изучаем тему с помощью YouTube «Шахматная школа d4-d5» | Закрепляем информацию в рабочей тетради, выполняем задания на настольных шахматных досках, а также задания из тетради «Шахматная информатика» |
| Тема «Линии на шахматной доске» |  | Игровая практика на досках. Выполняем задания из книги «Шахматы для детей». Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы» |
| Тема «Ценность» шахматных фигур» | Знакомство с различными видами шахматных фигур через презентацию на компьютере. Изучаем «ценность» каждой шахматной фигуры, понятие «материальное преимущество» | Игровая практика на досках. Выполняем задания из книги «Шахматы для детей». Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы» |
| Повторение темы «Ценность» шахматных фигур» |  | Решаем шахматные задачи. Игровая практика на досках. Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы», «Динозавры учат шахматам» |
| Тема «Зачем нужны шахматы?» | Читаем отрывки из былин «Ставр Годинович» и «Добрыня и Василий Казимирович». Смотрим мультфильмы и отрывки из документальных и художественных фильмов про шахматы | Игровая практика на досках с шахматными часами. Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы», «Динозавры учат шахматам» |
| Тема «Король» | Смотрим презентацию «Король». Изучаем понятия «нападение», «шах», «мат», «взаимодействия фигур» | Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы», «Динозавры учат шахматам» |
| Тема «Куда идет король? Большой секрет!» |  | Игровая практика на досках с шахматными часами. Выполняем задания в рабочих тетрадях |
| Тема «Рокировка – это ловко! Убежище для короля» | Изучаем понятия «длинная рокировка», «короткая рокировка», правила рокировки (смотрим презентацию, YouTube «Шахматная школа d4-d5») | Выполняем задания в рабочих тетрадях. Игровая практика на досках. Закрепляем правило «Тронул фигуру – ходи!» |
| Повторение темы «Рокировка – это ловко!» |  | Закрепляем правила рокировки, решая шахматные задачи. Игровая практика на настольных шахматных досках и компьютерах |
| Тема «И король жаждет боя!» | Изучаем различные виды эндшпилей с помощью YouTube «Шахматная школа d4-d5», шахматных учебников | Игровая практика на настольных шахматных досках с шахматными часами |
| Повторение темы «И король жаждет боя!» |  | Игровая практика на настольных шахматных досках с шахматными часами |
| Тема «Шахматы - королевская игра» | Просмотр и обсуждение сюжетов из фильма «Королева из Катве» | Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы», «Динозавры учат шахматам» |
| Повторение темы «Шахматы - королевская игра» |  | Игровая практика на компьютерах и настольных шахматных досках |
| Тема «Шахматные ребусы» | Изучаем понятие «ребус», учимся разгадывать ребусы на шахматную тематику | Составляем шахматные ребусы с помощью программы PowerPoint |
| Тема «Пешка - маленький солдат» | Смотрим презентацию «Пешка – маленький солдат». Закрепляем понятие  «начальная позиция». Изучаем, как пешки «ходят» и «сражаются» | Игра на настольных досках «Кто быстрее уничтожит пешки соперника». Закрепляем правило «Тронул фигуру – ходи!» |
| Тема «Похождения и превращения Весёлой пешки» | Смотрим видео «Фиксики – Шахматы», «Проходная пешка» | Игровая практика на компьютерах и настольных шахматных досках |
| Тема «Храбрые пешки» |  | Выполняем упражнения на досках «превращение пешки», используя шахматные часы; выполняем задания из тетради «Шахматная информатика» |
| Тема «Волшебное превращение пешки» |  | Игровая практика на компьютерах и настольных шахматных досках |
| Тема «Взятие на проходе. Слабость сдвоенных пешек» | Повторение правил хода и взятия пешками, изучение правила «взятие на проходе». Просмотр видео «Слабость сдвоенных пешек» | Игровая практика на настольных шахматных досках с использованием шахматных часов (контроль времени 20 минут) |
| Повторение темы «Взятие на проходе» |  | Игровая практика на настольных шахматных досках с использованием шахматных часов (контроль времени 25 минут) |
| Тема «Роль пешек в дебюте» | Разучиваем пешечные дебюты с помощью YouTube «Шахматная школа d4-d5» и шахматных учебников | Записываем пешечные дебюты в рабочую тетрадь. Закрепляем материал на настольных шахматных досках |
| Тема «Выиграй пешку» |  | Игровая практика на настольных шахматных досках с использованием шахматных часов (контроль времени 25 минут) |
| Тема «Игра в «догонялки» или Правило квадрата» | Изучение понятий «Правило квадрата», «Теорема Рети». Просмотр видео по теме | Закрепляем «Правило квадрата» и «Теорему Рети» на шахматных досках |
| Повторение темы «Правило квадрата» |  | Игровая практика на шахматных досках и компьютерах |
| Тема «Ферзь – самая сильная фигура» | Смотрим презентацию «Ферзь - самая сильная фигура». Закрепляем понятие  «начальная позиция ферзя» | Упражняемся в правильных ходах фигур (король, ферзь, пешка) на настольных шахматных досках |
| Повторение темы «Ферзь – самая сильная фигура» |  | Упражняемся в правильных ходах фигур (король, ферзь, пешка) на настольных шахматных досках с использованием шахматных часов (контроль времени 15 минут) |
| Тема «Мат ферзём» | С помощью YouTube «Шахматная школа d4-d5» и шахматных учебников учимся ставить мат ферзём | Выполняем задания в рабочей тетради и на шахматных досках |
| Повторение темы «Мат ферзем» |  | Выполняем задания «Мат ферзём» на настольных шахматных досках. Игровая практика с использованием шахматных часов (контроль времени 10 минут) |
| Тема «В новый год с новыми победами!» |  | Шахматный турнир в группе с контролем времени 5 минут |
| Тема «Пат – это ничья» | С помощью YouTube «Шахматная школа d4-d5» и шахматных учебников знакомимся с понятием «патовая ситуация», «ничейная позиция» | Отвечаем на вопросы викторины «Пат или не пат?» Игровая практика на шахматных досках |
| Тема «Борьба ферзя с проходной пешкой» | С помощью YouTube и шахматных учебников рассматриваем различные варианты борьбы ферзя с проходной пешкой | Закрепляем тему на демонстрационной шахматной доске. Игровая практика на шахматных досках с использованием шахматных часов. Закрепляем правило «Тронул – ходи!» |
| Тема «Спасительница-оппозиция» | Знакомимся с понятием «оппозиция» | Решаем шахматные задачи с записью в рабочей тетради. Игровая практика |
| Тема «Партии-миниатюры» |  | Игровая практика на шахматных досках с использованием шахматных часов (контроль времени 20 минут). Разыгрываем шахматные комбинации с записью в рабочей тетради |
| Тема «Не бойтесь жертвовать ферзей!» | Знакомство с понятиями «отвлечение» и «завлечение», «тактика». Рассматриваем «Бессмертную партию» | Записываем «Бессмертную партию» в рабочую тетрадь, разыгрываем ее по записи. Решаем шахматные комбинации. |
| Тема «Эндшпиль» | Повторяем стадии шахматной партии. С помощью YouTube «Шахматная школа d4-d5» рассматриваем различные виды эндшпиля | Разыгрываем на шахматных досках эндшпили с записью в рабочей тетради (контроль времени 25 минут) |
| Тема «Ладья» | Повторение пройденного материала. Смотрим мультфильм про Ладью. Знакомство с понятием «шахматная мельница» | Игровая практика на шахматных досках с использованием шахматных часов и записью в рабочей тетради (контроль времени 30 минут) |
| «Видимо, ладья упряма, если ходит только прямо» |  | Выполняем упражнения из тетради «Шахматная информатика». Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы», «Динозавры учат шахматам» |
| Тема «Как построить мост ладьями» | Изучаем  мат в 1 и 2 хода ладьёй с помощью шахматных учебников | Играем королём, ладьёй и пешками. Развиваем логику, внимание, способность действовать в уме. Воспитание самостоятельности при выполнении заданий |
| Тема «Линейный мат» |  | Учимся ставить мат ладьями. Отрабатываем на практике ладейные окончания с записью в рабочей тетради. Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы» |
| Повторение темы «Линейный мат» |  | Отрабатываем на практике ладейные окончания с записью в рабочей тетради. Игровая практика на досках с использованием часов. Работаем с программой «Алладин – волшебные шахматы» |
| Игровая практика «Шведка» | Знакомимся с правилами шахматной игры «Шведка» (командная игра) | Игровая практика в парах на шахматных досках |
| Тема «Вскрытое нападение» | Знакомимся с понятием «вскрытое нападение» | Изучаем и решаем шахматные задания с записью в рабочей тетради. Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы» |
| Тема «Мат ферзём и ладьёй одинокому королю» |  | Отрабатываем на шахматных досках приёмы постановки мата ферзём и ладьёй одинокому королю. Игра в шахматы с ограниченным количеством фигур |
| Тема «Мат ферзём и ладьёй» |  | Игра в шахматы с ограниченным количеством фигур. Учимся ставить мат ферзём и ладьёй |
| Тема «До конца игры слоны цвету одному верны!» | Смотрим презентацию про шахматных слонов. Знакомство с тем, как поставить мат слонами. Смотрим видео на шахматную тему | Игровая практика на шахматных досках с использованием шахматных часов и записью в рабочей тетради (контроль времени 30 минут) |
| Тема «Приключения Шахматных слонов» |  | Игровая практика королём, слонами и пешками с использованием шахматных часов. Выполняем задания из тетради «Шахматная информатика» |
| Тема «Шахматный слон» |  | Отрабатываем на шахматных досках умение ставить мат слонами с записью в рабочей тетради. Решаем шахматные комбинации |
| Тема «Как поставить мат ферзём и слонами» | С помощью YouTube «Шахматная школа d4-d5» рассматриваем различные виды постановки мата ферзём и слонами | Игровая практика на шахматных досках. Закрепляем правило «Тронул – ходи!» |
| Повторение темы «Как поставить мат ферзём и слонами» |  | Закрепляем правила постановки мата ферзём и слонами. Решаем шахматные комбинации и задачи |
| Тема «В бой идут ладьи и слоны» |  | Игровая практика королём, ладьями, слонами и пешками с использованием шахматных часов. Закрепляем правила рокировки |
| Тема «Конь» | Смотрим презентацию про шахматного коня. Знакомство с тем, как поставить мат конями и слонами. Смотрим видео по теме | Игровая практика на шахматных досках с использованием шахматных часов и записью в рабочей тетради (контроль времени 30 минут) |
| Тема «Этот сказочный шахматный Конь» |  | Закрепляем правила постановки мата конями и слонами одинокому королю. Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы», «Динозавры учат шахматам» |
| Тема «Очень ловко на два поля совершает конь прыжок!» |  | Отрабатываем постановку мата конями и слонами. Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы», «Динозавры учат шахматам» |
| Тема «Мат конём и слоном одинокому королю» | Знакомство с тем, как поставить мат конем и слоном одинокому королю, используя шахматные учебники | Закрепляем правила постановки мата конем и слоном одинокому королю с записью в рабочей тетради. Решаем шахматные комбинации |
| Тема «В какую силу я играю?» |  | Шахматный турнир в группе с контролем времени 5 минут |
| Тема «Лего и шахматы» |  | Моделируем шахматные фигуры, используя конструктор Лего. Играем изготовленными комплектами шахмат из лего |
| Тема «Дети играют в шахматы» | Просмотр видео про известных детей-чемпионов по шахматам | Решаем шахматные задачи. Работаем с программами «Шахматная информатика», «Алладин – волшебные шахматы», «Динозавры учат шахматам», «Аквариум» |
| Тема «Великие русские и советские шахматисты» | Беседа о русских и советских шахматистах, просмотр презентации. Знакомство с творчеством шахматиста Е.Я.Гика | Учимся искать дополнительную информацию по теме в интернете. Изучаем шахматные партии русских и советских шахматистов |
| Тема «Полководец, не теряй времени в дебюте!» | Знакомство с различными видами дебютов, изучаем понятия «открытый дебют», «закрытый дебют», «полуоткрытый дебют», «гамбит». Просмотр мультфильма «Гамбит» | Записываем в рабочую тетрадь различные дебюты (партии: русская, итальянская, испанская, сицилианская защита и др.). Игровая практика с использованием шахматных часов (контроль времени 10 минут) |
| Тема «Когда королю неуютно в шахматном королевстве?» |  | Закрепление ранее изученного материала на шахматных досках с записью партий в рабочей тетради |
| Тема «Шахматы и Великая Отечественная война» | Просмотр презентации «Шахматы и Великая Отечественная война» | Изучаем и анализируем шахматные партии, сыгранные во время Великой Отечественной войны. Игровая практика |
| Тема «Плоские шахматы» | Смотрим видеофильм «Плоские геометрические фигуры». Закрепляем представление о плоских фигурах | Осваиваем плоскостное моделирование «Плоские шахматы» в технике мозаика, используя картон, клей ПВА, крупы, бисер, пуговицы и др. Игра «Верно-неверно». Отвечаем на вопросы шахматной викторины |
| Тема «Объёмные шахматы» | Смотрим видеофильм «Объёмные геометрические фигуры». Закрепляем представление об объёме | Работая к командах, осваиваем объёмное моделирование «Объёмные шахматы», используя шишки и пластилин и другой материал |
| Тема «Волшебный мир комбинаций» | Продолжаем знакомство с шахматными понятиями «оппозиция», «атака», «оборона», «взаимодействие фигур». Отвечаем на вопросы шахматной викторины | Игровая практика с шахматными часами – сеанс одновременной игры с педагогом и шахматистами-разрядниками. Решаем шахматные комбинации |
| Тема «Удивительные маневры на шахматной доске» |  | Игровая практика «Шведка». Записываем в рабочую тетрадь шахматные этюды |
| Тема «Шахматисты земли Югорской» | Просмотр презентации «Шахматисты земли Югорской» и видео про Югорскую шахматную академию | Изучаем и анализируем шахматные партии, сыгранные известными югорскими шахматистами |
| Тема «Реши задачу – сыщешь удачу!» |  | Решаем шахматные задачи. Придумываем свои шахматные задачи. Играем «Шведку» |

**Развёрнутый учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***Месяц*** | ***Число*** | ***Время проведения*** | ***Форма занятия*** | ***Кол-во часов*** | ***Тема занятия*** | ***Место проведения*** | ***Форма***  ***контроля*** |
|  | сентябрь | Неделя 1 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Сказка  про Шахматное  королевство» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 1 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Волшебные шахматы» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Шахматная доска: белые и чёрные поля. Линии на доске» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Шахматная доска» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Шахматная нотация. Начальная позиция фигур» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Центр  шахматной доски» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Линии на шахматной доске» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Ценность» шахматных фигур» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | октябрь | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Ценность» шахматных фигур» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 1 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Зачем нужны шахматы?» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Король» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Куда идет король? Большой секрет!» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Рокировка – это ловко! Убежище для короля» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Рокировка – это ловко!» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «И король жаждет боя!» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «И король жаждет боя!» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | ноябрь | Неделя 1 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Шахматы - королевская игра» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Шахматы - королевская игра» | Центр «Созвездие» | Вводный контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Шахматные ребусы» | Центр «Созвездие» | Промежуточный контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Пешка - маленький солдат» | Центр «Созвездие» | Промежуточный контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Похождения и превращения Весёлой пешки» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Храбрые пешки» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Волшебное превращение пешки» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Взятие на проходе. Слабость сдвоенных пешек» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | декабрь | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Взятие на проходе» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 1 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Роль пешек в дебюте» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Выиграй пешку» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Игра в «догонялки» или Правило квадрата» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Правило квадрата» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Ферзь – самая сильная фигура» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Ферзь – самая сильная фигура» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Мат ферзём» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | январь | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Мат ферзем» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «В новый год с новыми победами!» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Пат – это ничья» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Борьба ферзя с проходной пешкой» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Спасительница-оппозиция» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Партии-миниатюры» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Не бойтесь жертвовать ферзей!» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Эндшпиль» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | февраль | Неделя 1 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Ладья» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | «Видимо, ладья упряма, если ходит только прямо» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/практическое занятие | 2 | Тема «Как построить мост ладьями» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Линейный мат» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Линейный мат» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Игровая практика «Шведка» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Тема «Вскрытое нападение» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Мат ферзём и ладьёй одинокому королю» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | март | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Мат ферзём и ладьёй» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 1 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «До конца игры слоны цвету одному верны!» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Приключения Шахматных слонов» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Шахматный слон» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Тема «Как поставить мат ферзём и слонами» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Повторение темы «Как поставить мат ферзём и слонами» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «В бой идут ладьи и слоны» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Тема «Конь» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | апрель | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Этот сказочный шахматный Конь» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Очень ловко на два поля совершает конь прыжок!» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Тема «Мат конём и слоном одинокому королю» | Центр «Созвездие» | Текущий контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «В какую силу я играю?» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Лего и шахматы» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Тема «Дети играют в шахматы» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Тема «Великие русские и советские шахматисты» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Тема «Полководец, не теряй времени в дебюте!» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | май | Неделя 1 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Когда королю неуютно в шахматном королевстве?» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 1 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Шахматы и Великая Отечественная война» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Плоские шахматы» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 2 | По расписанию | Лекция/ практическое занятие | 2 | Тема «Объёмные шахматы» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Тема «Волшебный мир комбинаций» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 3 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Удивительные маневры на шахматной доске» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Лекция / практическое занятие | 2 | Тема «Шахматисты земли Югорской» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
|  | Неделя 4 | По расписанию | Практическое занятие | 2 | Тема «Реши задачу – сыщешь удачу!» | Центр «Созвездие» | Итоговый контроль |
| **ИТОГО:** | | | | **144 часа** | | | | |

**Методическое обеспечение**

Для качественной и успешной реализации данного модуля необходимы следующие материально-технические условия:

* Демонстрационная шахматная доска с магнитными шахматами – 1 шт.;
* Демонстрационная шахматная доска виниловая – 1 шт.;
* Шахматные комплекты (шахматная доска виниловая средняя 43х43, пластиковые шахматные фигуры) – 12 шт.;
* Шахматные часы – 12 шт.;
* Напольные шахматы – 1 шт.;
* Цветные карандаши – 12 уп.;
* Бумага листовая формата А4 – 4 уп.;
* Доска для рисования маркерами – 1 шт.;
* Интерактивная доска – 1 шт.;
* Ноутбук – 1 шт.;
* Шахматные программы «Шахматная информатика», «Динозавры учат шахматам», «Алладин – волшебные шахматы», «Аквариум»;
* Шахматные книги и учебники

Наличие необходимой материально-технической базы способствует развитию интереса и воспитанию любви к шахматной игре, обучению детей шахматам, как в самостоятельной деятельности, так и во взаимодействии с педагогом.

**Список литературы:**

1. Бибик Ю.В., Малахов И.А. Приёмы борьбы в ладейных окончаниях. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2018. – 96 с.
2. Быкова Е.П. Шахматы для малышей. – Изд.2-е.– Ростов н/Д.: Феникс, 2008.–120с.
3. Гик Е.Я. Необычные шахматы. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство «АСТ», 2002. – 396 с.
4. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991. – 158 с.
5. Губницкий С.Б. Новый полный курс шахмат для новичков и не очень опытных игроков = Уникальный полный курс шахмат. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство «АСТ», 2011. – 703 с.
6. Кайгородов Г.К. Азбука шахмат в стихах и рисунках. – Екатеринбург: «Уральский рабочий», 2010. – 92 с.
7. Карпов А. Учитесь шахматам. - М.: «Эгмонт Россия», 1997. – 120 с.
8. Карпов В.Д. Роль объединения «Шахматы» в образовательно-воспитательном процессе// Начальная школа. - 2012. - №1- С.44.
9. Книга начинающего шахматиста/ авт. сост. Н.М.Калиниченко. - М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство «АСТ», Владимир: ВКТ, 2011. – 416 с.
10. Костров В.В. Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2015. – 128 с.
11. Костров В.В. Шахматный решебник: Комбинации. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2018. – 64 с.
12. Костров В.В. Шахматный решебник: Реализация материального перевеса. – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2018. – 64 с.
13. Материалы Международной научно-практической конференции «Шахматное образование – важный ресурс мировой системы образования». Ханты-Мансийск, 2013г. Сост.: И.Г.Сухин, Г.В.Ковалёва; научный редактор И.Г.Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 2013. – 416 с.
14. Муромцев А.Ю. Я – родитель шахматиста. Изд. 2-е. – Саратов6 саратовская областная академия шахмат, 2019. – 188 с.
15. Наука, образование, общество: тенденции и перспективы: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 2013г. В 3 частях. Часть III. Мин-во обр. и науки. – М.: «АР-Консалт», 2013г. – 139 с.
16. Огнева Т.А. Учебное пособие по обучению детей шахматам: Приключения в шахматном королевстве: Часть I. – М.: КнигИздат, 2019. – 106 с.
17. Пожарский В. Шахматный учебник на практике. - Р.-н/Д., «Феникс», 2004. – 400 с.
18. Пожарский В. Шахматный учебник. Изд. 5-е. - Р.-н/Д., «Феникс», 2004. – 416 с.
19. Постнов Н.Б. Изучение основ шахматной игры и совершенствование шахматного мастерства // Наука и практика воспитания дополнительного образования.-2007.- № 4. - С.104.
20. Романова И.А. Шахматы с наклейками для детей. – М.: Издательство АСТ, 2015. – 112 с.
21. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны. - Обнинск, 1998. – 164 с.

**Приложение**

**Шахматный словарик**

**Блокированная пешка** - пешка, движение которой механически заторможено стоящей непосредственно перед ней неприятельской фигурой.

**Взятие на проходе**– взятие пешки соперника, которая делая двойной ход вперёд (на четвёртую горизонталь для белых и на пятую для чёрных) проходит поле, которое находится под ударом вражеской пешки (третья горизонталь для белых и шестая для чёрных).

**Вилка** – нападение одной фигурой на две или более фигуры соперника.

**Дебют** – начальная стадия шахматной партии.

**Комбинация** в шахматах – форсированный вариант с использованием различных тактических приёмов; обычно сопутствующим элементом комбинации является жертва.

**Мат** – нападение на короля, от которого нет защиты.

**Мат линейный** – мат на двух соседних крайних горизонталях или вертикалях, который ставится с помощью двух тяжёлых фигур (ладьи и ферзь).

**Мат спёртый** – это мат королю, который не имеет возможности передвигаться в одном или нескольких направлениях из-за собственных фигур и пешек.

**Мат эполетный** – мат, который ставится ферзем. При этом король соперника с обеих сторон ограничен собственными ладьями (эполетами).

**Миттельшпиль** – середина шахматной партии.

**Нотация шахматная** – общепризнанная система символьных обозначений, которая применяется при записи ходов шахматной партии или какой-либо позиции.

**Освобождение пространства** – тактический шахматный приём, позволяющий освободить для другой фигуры поле или линию.

**Открытое нападение** – тактический приём, при котором одна фигура уходит и открывает линию для другой линейной фигуры.

**Пат** – положение в шахматной партии, в котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться, т. к. все её фигуры и пешки лишены возможности двигаться, причём король не находится под шахом.

**Перекрытие** – тактический удар, в результате которого перекрывается линия действия неприятельской фигуры.

**Позиция** в шахматной партии – расположение фигур на шахматной доске.

**Превращение пешки** – замена пешки, достигшей последней горизонтали (8-й для белых, 1-й для чёрных), любой (кроме короля) фигурой того же цвета по выбору шахматиста, совершающего ход.

**Промежуточный ход** – шахматный ход, не предусмотренный в основной идее комбинации.

**Рокировка** – особенный тип хода в шахматной партии. Маневр королём и ладьёй может быть осуществлён только в том случае, если до этого выбранные фигуры не ходили, поля не заняты какими-либо фигурами. Кроме этого, не должен быть предъявлен шах королю.

**Связка** – нападение дальнобойной фигуры (ферзя, ладьи или слона) на неприятельскую фигуру (или пешку), за которой на линии нападения расположена другая неприятельская фигура.

**Сдвоенные (строенные) пешки** – две (три) пешки которые находятся на одной стороне, еще и ко всему по одной вертикали.

**Сеанс одновременной игры** – вид массовых шахматных соревнований, где шахматист (сеансёр) одновременно играет против нескольких соперников.

**Стратегия шахматная** – это продуманный план, который, по мнению играющего, должен его привести к победе.

**Форточка** – клетка, которую может занять фигура короля, если противник сделал шах по одной из двух горизонталей. Таким образом, получается, что сделать форточку – значит совершить ход пешкой, которая закрывает рокировку.

**Шахматная диаграмма** – напечатанное (или выполненное каким-либо иным способом) изображение шахматной доски с фигурами на ней или без фигур.

**Шах** – нападение на короля, от которого есть защита.

**Эндшпиль** – заключительная стадия шахматной партии.

**Этюд шахматный** – великолепно продуманная и реализованная комбинация в шахматах, когда возможен один единственный исход, в результате которого можно достичь желаемой цели.